Ένα ανοιξιάτικο τοπίο

Μια φορά κι έναν καιρό τρία παιδιά η Λίζα, ο Λούβρος κι η Μόνα. Έμεναν κοντά στις όχθες ενός ποταμού σε ένα μικρό χωριό της Γαλλίας. Τους άρεσε πολύ να ζωγραφίζουν. Ζωγράφιζαν παντού και τα πάντα. Όμως το αποτέλεσμα ποτέ δεν ήταν καλό. Στο σχολείο τους το αγαπημένο τους μάθημα ήταν τα εικαστικά. Την ώρα του μαθήματος έκαναν φασαρία και σύγκριναν συνέχεια τα έργα τους και ο καθένας θεωρούσε το έργο του καλύτερο από του άλλου. Μια μέρα η δασκάλα τους ενημέρωσε ότι θα πάνε μια εκπαιδευτική εκδρομή στην Πινακοθήκη της πόλης για να δούνε τους πίνακες τριών σπουδαίων καλλιτεχνών. Όταν τα παιδιά έφτασαν στην Πινακοθήκη αντίκρισαν τα έργα των καλλιτεχνών. Οι πίνακες ήταν εξαιρετικοί και τα παιδιά ενθουσιάστηκαν. Τότε η Μόνα, η Λίζα κι ο Λούβρος συνειδητοποίησαν ότι με τη συμπεριφορά τους δεν μπορούσαν να ζωγραφίσουν ωραία. Ξεκίνησαν να ζωγραφίζουν χωρίς να δημιουργούν φασαρία, χωρίς να συγκρίνουν τα έργα τους και τότε άρχισαν να βλέπουν αποτέλεσμα. Οι ζωγραφιές και των τριών παιδιών-καλλιτεχνών ήταν υπέροχες και όταν τις έβαζες μαζί θύμιζαν ένα ανοιξιάτικο τοπίο.

Ίλια Φαλούτσου

Τμήμα=Ε΄1