ΤΡΕΙΣ ΠΙΝΕΛΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΑΠΟΚΟΡΥΦΩΜΑ

Κάπου μακρυά σε ένα μικρό ηλιόλουστο χωριό ζούσαν τρείς φίλοι.

Η Ρένα ζούσε στο πρώτο σπιτάκι που στην είσοδο ήταν ζωγραφισμένο ένα κόκκινο τριαντάφυλλο. Στο δεύτερο σπιτάκι ζούσε ο Φάνης που στην είσοδο του σπιτιού του ήταν ζωγραφισμένο ένα μπλε τριαντάφυλλο. Στο τελευταίο σπιτάκι από τα τρία ζούσε ο Λάμπρος που στην είσοδο του σπιτιού του ήταν ζωγραφισμένο ένα πράσινο τριαντάφυλλο.

Στα τρία αυτά παιδιά άρεσαν πολύ η ζωγραφική, μα όταν συνεργαζόντουσαν το αποτέλεσμα ήταν ή να τσακώνονται ή το τέλος να μην ήταν πολύ όμορφο και δημιουργικό. Εκτός απο αυτό όμως ο καθένας είχε και ένα διαφορετικό ενδιαφέρον. Στην Ρένα άρεσε άγρια ζωή, στον Φάνη άρεσε η φύση και τα θαύματα της και στον Λάμπρο άρεσαν τα ποτάμια και οι λιμνούλες.

Μια ωραία ηλιόλουστη μέρα τα τρία παιδιά αποφάσισαν να πάνε ένα περίπατο στο δάσος, για να κάνουν μια ομαδική εργασία, για την δασκάλα των καλλιτεχνικών. Ενώ πήγαιναν στο κοντινό λιβάδι για να αρχίσουν την εργασία, ο Λάμπρος είπε ότι ήθελε να την κάνουν σε ένα ποτάμι αλλά τα άλλα παιδιά δεν συμφωνούσαν κaι έγινε μία παρεξήγηση όπως πάντα. Απο τον θυμό του ο Λάμπρος πήρε τα πράγματα του και έφυγε. Η Ρένα και ο Φάνης έμειναν έκπληκτοι για την συμπεριφορά του. Τα παιδια μάζεψαν τα πράγματα τους και άρχισαν να αναζητούν τον Λάμπρο.

Μετά απο πολύ ώρα τα παιδιά τον βρήκαν στην αγαπημένη του λιμνούλα να στέκεται μόνος του και να ζωγραφίζει. Όταν τον πλησίασαν ο Λάμπρος είχαι ακόμα πολλά νεύρα και όταν τα δύο παιδιά τον πλησίασαν, ο Λάμπρος ήταν έτοιμος να ξεσπάσει πάνω στην Ρένα και στον Φάνη μα τότε τα τρία παιδιά αντίκρισαν μια παρέα τριών παιδιών να κάνουν μια ωραία ομαδική εργασία. Ήταν η πιο όμορφη ζωγραφιά και η μόνη που άρεσε και στους τρείς, αλλά το βασικότερο ήταν ότι τα τρία αυτά παιδιά ζωγράφιζαν το καθένα με το δικό του ιδιαίτερο τρόπο, αλλά παρά τις διαφορές που είχαν και καλλιτεχνικά και δημιουργικά είχαν πάντα ένα υπέροχο αποτέλεσμα.

Τα παιδιά ήταν έκπληκτα και ο Λάμπρος κατάλαβε το λάθος του. Απο εκείνη την ημέρα και μετα τα παιδια έγιναν καλύτεροι φίλοι. Η ομαδικότητά τους έγινε αφάνταστη και έλαβαν μέρος σε πολλούς διαγωνισμούς σχεδίου. Η ημέρα εκείνη έγινε ένα πολύ καλό μάθημα στα παιδιά και έφτιαξαν ένα σύνθημα που το φώναζαν μέρα νύχτα μέχρι και την τελευταία τους συνάντηση στα βαθιά γεράματα. ΈΝΑΣ ΓΙΑ ΌΛΟΥΣ ΚΑΙ ΌΛΟΙ ΓΙΑ ΈΝΑΝ αυτή ήταν η τελευταία λέξη που είπε ο ένας στον άλλον και τότε αποχαιρετιστήκαν με έναν όμορφο και γλυκό τρόπο.

ΤΕΛΟΣ

***Βασίλεια Παπαδοπούλου***

***ΣΤ2***